



Salvör Gullbrá Þórarinsdóttir

Sviðshöfundur

Kt.1712922639

salkagullbra@gmail.com

<https://salkagullbra.com/>

Menntun:

2012

- Stúdentspróf frá Menntaskólanum í Hamrahlíð

2019

- BA-gráða í sviðslistum frá Sviðshöfundabraut Listaháskóla Íslands

Sýningar og listræn reynsla:

2013-2016

- Starf í skipulagskjarna Druslugöngunnar: Hugmyndavinna, almannatengsl, samskipti við fjölmiðla, viðburðarstjórnun og fleira.

2015

- Aðstoð við leikstjórn sem hluti af starfsnámi við uppsetningu leikverksins *FEAR* eftir Falk Richter, sem frumsýnt var í Schaubühne-leikhúsinu í Berlín haustið 2015.

2016

- Leikstjórn verksins *Stóri Björn og kakkalakkarnir* eftir Matthías Tryggva Haraldsson með leikhópnum Ungleik, frumflutt og sýnt í Kassanum og Tjarnarbíó.

2017

- Ritstjórn bókarinnar *Ég er drusla* sem gefin var út á vegum Druslugöngunnar og Sölku forlags.

- Aðstoð við leikstjórn Þorsteins Bachmann á leikverkinu *Smán* eftir Ayad Akhtar, sem sýnt var í Kassanum í Þjóðleikhúsinu leikárið 2017-2018.

2018

- Meðhöfundur og flytjandi á verkinu *Comedy Is a Safe Space* eftir Rebecca Scott Lord, Lóu Björk Björnsdóttur og Salvöru Gullbrá. Verkið var sýnt í Þjóðleikhúskjallaranum og var útskriftarverk Rebecca úr meistaranámi í sviðslistum við Listaháskóla Íslands.
- Meðhöfundur og flytjandi sviðsverksins *Tími til að segja bless*, útskriftarverks Lóu Bjarkar Björnsdóttur frá sviðshöfundabraut Listaháskóla Íslands.
- Þáttakandi á listahátíðinni Plan B Art Festival með lifandi innsetninguna *THIS ROOM IS NOT FOR YOU* (<https://salkagullbra.com/THIS-ROOM-IS-NOT-FOR-YOU>).
- Höfundur og flytjandi sviðsverksins *SLAGUR* í samstarfi við Almar Stein Atlason (<https://salkagullbra.com/SLAGUR>)
- Starfsnám hjá breska sviðslistamanninum Ant Hampton.
- Leikstjóri og höfundur verksins *Krakkaveldi* í samstarfi við krakka á aldrinum 7-11 ára. (<https://salkagullbra.com/Krakkaveldi>).

2019

- Sjálfstætt uppistand með uppistandshópnum Fyndnustu mínar í Tjarnarbíó, í Þjóðleikhúskjallaranum, á Hard Rock, árshátíðum og sérstökum viðburðum.
- Listræn stjórn, leikstjórn og framleiðsla á ýmsum verkefnum Krakkaveldis, valdeflandi sviðslistaverkefnis fyrir börn á aldrinum 8-15 ára. Sýnt í lðnó vorið 2019 og fékk í framhaldinu styrk frá Barnamenningarsjóði til áframhaldandi þróunar. Krakkaveldi var í framhaldinu valið til þátttöku á sviðslistahátíðinni Reykjavík Dance Festival haustið 2019.

Annað

2015-2016

- Blaðamennska og ritstjórnarstörf yfir hluta blaðsins hjá Fréttatímanum

2019

- Hluti af Next Generation-hópi ASSITEJ, alþjóðlegum samtökum sviðslistafólks sem gerir leikhús fyrir börn og ungt fólk.