

## KOLBRÚN BJÖRT SIGFÚSDÓTTIR

Artistic Director of Brite Theater

[kolbrunbjort.com](http://kolbrunbjort.com)

@KolbrunBjort

@BriteTheater

2016 (**Can This Be**) **Home**, Brite Theater, Theatre Royal Plymouth og Tron Theatre Glasgow

2016 **The House That Melts With the Rain** eftir Jennifer Adam, Tron Theatre Glasgow

2016 **Creepie Stool** eftir Jen McGregor, Black Dingo Productions Highland Tour

2015 **Richard III (a one-woman show)**, ný aðlögun eftir Kolbrúnu Björt Sigfúsdóttur og Emily Carding á verki Shakespeare, Brite Theater, Tjarnarbió, Prague Fringe, Bristol Shakespeare Festival, Somerset Festival, Plymouth Fringe, Edinburgh Fringe, Shakespeare Re-Loaded Festival Verona og Rome, Dukebox Brighton, The Lion and Unicorn Theatre London, Draper Hall London, Act Alone og New York Fringe sem og fleiri sýningarstaðir

2015 **The Bruce in Ireland** eftir Ben Blow, Black Dingo Productions, Assembly Roxy Edinburgh.

2015 **Chinese Whispers** eftir Jennifer Adam, Collider, Discover 21 Theatre

2015 **Bitter Sweet** eftir Kolbrúnu Björt Sigfúsdóttur, Brite Theater, Discover 21 Theatre Edinburgh

2015 **Wake Up** eftir Neil Chu Hong, Collider, Discover 21 Theatre

2014 **Arctic Oil** eftir Clare Duffy, Director's Cut, Traverse Theatre

2014 **Titus Andronicus** eftir Shakespeare, Brite Theatre, Cellar Door Exeter

2014 **The Lion, The Witch and The Wardrobe**, Brite Theater og Midsummer Madness, Thornlea Exeter og North Hill Village Hall

2013 **Shakespeare in Hell**, nýtt verk unnið upp úr verkum Shakespeare og Inferno eftir Dante eftir Kolbrúnu Björt Sigfúsdóttur og Emily Carding, Brite Theater, Roborough Studios, Northcott Theatre, Exeter Phoenix, The Island Bristol, Etcetera Theatre Camden

2013 **Measure for Measure** eftir Shakespeare, Shake-in-a-Day, Roborough Studios

2013 **Notes on Some Persons, Starting to Crack** eftir Gareth Morgan, 6016 Theatre, The Rusty Bike og Northcott Theatre

2013 **An Exeter Love Story** eftir Kolbrúnu Björt Sigfúsdóttur, EXEplorer, innsetning víða í Exeter

2013 **Bitter Sweet** eftir Kolbrúnu Björt Sigfúsdóttur, Brite Theater, Rannoch Exeter

2013 **Coriolanus**, nýtt verk devised upp úr verki Shakespeares eftir Kolbrúnu Björt Sigfúsdóttur og Gareth Morgan, Brite Theater, Thornlea

2013 **My Only Love Sprung from My Only Hate**, nýtt verk Kolbrúnar unnið upp úr Hamlet og Rómeó og Júlíu eftir Shakespeare, Brite Theater, The Rusty Bike, Exeter

2013 **King Lear**, nýtt verk devised upp úr verki Shakespeare, Brite Theater, Exeter Phoenix

2013 **The Winter's Tale** eftir Shakespeare, nemendaverkefni hjá Shakespeare's Globe

2012 **Marina**, verk unnið upp úr Pericles eftir Shakespeare, Thornlea Studios Exeter

2012 **Taming of the Shrew** eftir Shakespeare, Shake-in-a-Day, Roborough Studios

2011 **Unofficial Mamma Mia!** Sauðkindin, leikfélag Menntaskólans í Kópavogi, Leikfélag Kópavogs

2010 **Galdra-Loftur** eftir Jóhann Sigurjónsson, Leikfélag Hveragerðis  
2010 **Aladdín Söngleikur** í aðlögun Kolbrúnar, Leikfélagið Thalía, Menntaskólinn við Sund í samstarfi við Brite Theater, Norðurpóllinn  
2009 **Lykillinn að jólinum** eftir Snæbjörn Ragnarsson, Leikfélag Akureyrar, Rýmið  
2009 **Þekking og stúlka** eftir Howard Barker í þýðingu Kolbrúnar, 21 for 21 Festival, Listaháskóli Íslands  
2009 **Það dansar enginn við sjálfan sig** eftir leikhópinn, Brite Theater, Saltfélagið  
2009 **Harry Potter og myrki herrann**, unofficial aðlögun á verkum J.K. Rowling eftir Kolbrúnu, Leikfélagið Thalía, Menntaskólinn við Sund, Loftkastalinn  
2008 **Hárið**, söngleikur eftir Rado, Ragni og Mcdermot, Leikfélag Borgarness  
2008 **Mávurinn** eftir Chekov í aðlögun Kolbrúnar og leikhópsins, Kassinn, Þjóðleikhúsið  
2006 **Kjöt** eftir Kolbrúnu Björt Sigfúsdóttir, Brite Theater, O. Johnson og Kaaber húsið

Aðstoðarleikstjórn:

2016 **Billy, The Days of Howling** eftir Fabien Cloutier, leikstjórn Rosie Kellagher, A Play, A Pie and A Pint, Oran Mor og Traverse Theatre  
2014 **Frun frá havet** eftir Ibsen, leikstjórn Egill Heiðar Anton Pálsson, Göteborgs Stadsteater  
2012 **The Tragedy of Julius Caesar** eftir Shakespeare, leikstjórn Laura Baggs, Thornlea Studios  
2009 **Rústað** eftir Söruh Kane, leikstjórn Kristín Eysteinsdóttir, Borgarleikhúsið